

{ 旅先の不快感 (自分の体験)  
 { 他者との交流 (自己完結ではない)

# ディスカッションシート ①

(シェア・拡散用)

文字

## A. 私が「旅先」で感じた"ワクワク"とその理由

(AとBは一度忘れた...)

都市生活のワクワクをまず書き残す

- おいおいお店をかける
- 人から面白い話や意見のある意見も聞く
- 地味なことがないこと、新しいことにチャレンジする(仕事)
- いつれと違うこと、変わったことに気がつく

これは 旅先 のワクワクと同じでは?

宝島社の旅先の情報 (その中でもおもしろいところ)  
 事前に映像や写真で見ると見えてくる範囲が限られていて、手には旅先以外の情報がある  
 知らないこと  
 観光地  
 自分の知らないところの色んな人  
 驚きや感動の瞬間  
 小中学生の自分と違う文化  
 旅先で土地感がわかる、成長していく  
 知らないこと、未知がある  
 街の歴史やストーリー

## B. 私が「都市(生活)」で感じた"ワクワク"とその理由

ワクワクするとは、都市と旅先の関係ない

- ちがいはどこか?

旅先の方がワクワクを感じる準備が5段階

→ 失敗もワクワクする。

予想外なことがワクワクを作る。旅は常に予想が外れる。

ワクワンの準備が整わない  
 自分の立ち位置を変える  
 都市の非日常感  
 都市で旅先で経験したことと同じで、知らないこと、未知がある  
 探しのをする(自分ルール)  
 心から何が起るのか、期待・不安の感情  
 旅先で日常をわけて、日常で旅先を感じる  
 人の顔の入りこむ、新しい発見に気づく

名前: 2リ

# ディスカッションシート ①

(シェア・拡散用)

## A. 私が「旅先」で感じた"ワクワク"とその理由

普段生活している感覚とのズレ

最近伊香保温泉に行っており、久々に路線バスに乗ったら楽しかった

山道を登っていく感じ、揺れ

馬~~木~~藁子

見えている部分ではなく  
"見えていない部分"に  
ワクワクする

## B. 私が「都市(生活)」で感じた"ワクワク"とその理由

カラフルなものを買う、探す、

名前:

永野 藍

# ディスカッションシート ①

(シェア・拡散用)

## A. 私が「旅先」で感じた"ワクワク"とその理由

- ・建物から感じる世界観が"新たな発見"
- ・歴史やストーリー-性を感ずるものに"出会ったとき"

スィー  
・空港で知らぬ"文豪"に出会ったとき(言語)

## B. 私が「都市(生活)」で感じた"ワクワク"とその理由

- ・"テレビ"で自分へ向けた"国"を発見する(未来世紀シブレット"が")

名前: aya

# ディスカッションシート ①

(シェア・拡散用)

## A. 私が「旅先」で感じた"ワクワク"とその理由

見たことのない景色や写真や雑誌でしか見たことのない風景  
を実際に見たときに出合った時にワクワクを感じる。  
写真や映像で感じるのが"どこか"は視覚と聴覚の割合だけだと思っ  
~~た~~ た山を体験できるとき、もしくはどこかへなごきに  
ワクワクすると思う。 ~~映像が~~

## B. 私が「都市(生活)」で感じた"ワクワク"とその理由

体験したことがないことにチャレンジ(?) するとワクワクする。  
これから何かあるかわからないという期待と不安がらくるのか?  
~~旅先~~ 旅先で感じたワクワクを見つけたときに見た何かや。  
そのなかでなにを生活の中で感じたときにあまい出しワクワク  
すると思う。

名前: 宇城 成輝

# ディスカッションシート ①

(シェア・拡散用)

A. 私が「旅先」で感じた"ワクワク"とその理由

空想から一歩出た世界、異なる世界感を持つ人々との出会い  
↓  
身振りの自由幅が大きいこと  
↓  
逆の世界、想定外の状況、出会い

B. 私が「都市(生活)」で感じた"ワクワク"とその理由

何かが"わくわく"が湧きそうなる感覚、~~未知な~~  
↓ ① キャット ~~キャット~~ (ギョウ)  
新しい世界への挑戦 (例) ギョウ

名前:

百田洋海

# ディスカッションシート ①

(シェア・拡散用)

## A. 私が「旅先」で感じた"ワクワク"とその理由

- ・ 土間の土を足踏く時、それを写真に写した時
- ・ 季節感ある土間の土を足踏く時
- ・ 初めて体験
- ・ 土間 + 季節感の共通項 (思っ出しワウウ)
- ・ 白い服を着る写真と撮る → 白 → 汚れる、怖い。  
(遊んで来たことを怖く感じる)
- ・ 土間の上に可愛い土間を足踏く時 → 静岡で土間を足踏く → 土間 (ワウウ)

土間の土を足踏く時、それを写真に写した時

・ 土間に足踏く時、土間の土を足踏く時

「土間」で「白」↑ 季節感

名刺 土間 = 土間

(圧倒的に存在しない世界にひきこまれる) → (土間)

## B. 私が「都市(生活)」で感じた"ワクワク"とその理由

- ・ 7Fのレベニューに引っ越して、7Fのレベニュー
- ・ 都市の調査対象がない → 調査対象がない → 調査対象がない → 調査対象がない
- ・ 調査対象がない → 調査対象がない → 調査対象がない → 調査対象がない
- ・ 調査対象がない → 調査対象がない → 調査対象がない → 調査対象がない

名前:

青川 千紗

# ディスカッションシート ①

(シェア・拡散用)

## A. 私が「旅先」で感じた"ワクワク"とその理由

何日か滞在しているうちに、電車やバスのルート・乗り方を把握できた時(暮らさよらに旅が出来る)、おいしい食べ物

風景に出会った

キレイな

空港の文字を読み取り

ワクワクを感じる予感、ワクワクキャッチアップ高感度

出会ったことのない面白さ、想定外の出来事

映像や写真では見えない部分に初めてのこと、面白い

## B. 私が「都市(生活)」で感じた"ワクワク"とその理由

知らない道を知り、つながる (点と点が線になる)

フラッと歩いていたら、素敵なお店が見つかった時

お祭り、Live 非日常

大抵いいなと感じる瞬間

人から面白い話をきく、新しい事にチャレンジ、周りがいつもと違うことに気付く。

ワクワクするものを探しに行く、買い物に自分ルール「赤いもの」を導入する。

自分だけの解釈、子供の頃のワクワクを今や、大きくなったなら何になろうと大人になっても考える。

感情的な理由、初めてのこと、思い出のワクワク、キャッチアップとハードル

名前: ほりえ あさみ

# ディスカッションシート ①

(シェア・拡散用)

## A. 私が「旅先」で感じた"ワクワク"とその理由

旅先に着いて空港をでて瞬間(海外)  
臭い(香り)の違い(ワクワクする。成田や羽田は無臭  
臭いが好まれる好まれる(おのち)またその土地特有の  
臭いに臭賞が刺激が旅先への期待感と合わって  
ワクワクする(泣き声)

旅先の屋台や街頭に並んでいる料理や食材に  
舌もはれワクワクする。食べるのが好き、好奇心を  
刺激される(泣き声)

## B. 私が「都市(生活)」で感じた"ワクワク"とその理由

早朝(4時とか)31と目を覚まし空を聞ける(2時の瞬間)。  
(雨が降るとお昼)夜明け前の空の色と空対音のたひ  
空にワクワクする。(都市)生活に音は常にスリと  
31と目を覚まし海外のシーン音がいっぱい非日常が  
ワクワク理由とわかる。と聞けり。

舞台のちびっ子  
ダンス

ワクワクを感じたのは  
お祭り、お祭り、お祭り

名前:

あけむ