

# ディスカッションシート ①

## (シェア・拡散用)

### A. 私にとっての「日常」と「非日常」とは?

#### 「日常」とは?

見方やかわいせい。  
日々の慣習が生じるとき

#### 「非日常」とは?

気持ちが流れているところ。  
「（）」  
「何か違う感じ。  
視点が変わった状態。

### B. 私が考える「都市の旅人」のイメージ

都市の利点を人種の自由が豊富に見える人。  
着やか、カッコスタイルの人々、人が沢山いる。  
その人達に会う。

名前: 仲間 里穂

# ディスカッションシート ①

## (シェア・拡散用)

### A. 私にとっての「日常」と「非日常」とは?

「日常」とは?  
毎日いる場所  
会社、家、通る道

生活のために必要な事をしている時。  
何も考えずとも重かれる  
朝食/直から手洗いをする  
役割がある  
日々に慣れが生じている  
自分でコントロールしている

「非日常」とは?  
何かを観に行く、新しい物に出会う  
知らない街を散歩する  
一体感  
他人の日常に触れる

自分のイメージ、ファンタジー  
心拍数に変化  
視点を変える  
自己概念に反映  
異和感  
何かが起こるかわかりたくない。

### B. 私が考える「都市の旅人」のイメージ

いつも何かを模索したり、発見している(しようとしている)人  
楽しみを見つけるのが好きだと・上手にト  
リに余裕がある  
心のどこにもドア  
liveよりSTAY  
身近な所で「気づき」、「遊び」を得られるト  
トとモノと環境との「遊び」→上手く使えるト  
和やかなズレをデザインできるト

異和感を感じられるト  
「移動中」  
五感のあくまで都市で見つけられる  
街の抜け方・葉菜・匂い

普段の軸や線をズラす。

名前: あさみ

# ディスカッションシート①

## (シェア・拡散用)

### A. 私にとっての「日常」と「非日常」とは?

「日常」とは?

定着している地盤感へこと  
一日の中で、隣れることはできるもの

「非日常」とは?

自分が普段 隣れることはできない 情景、欲望を感じているもの

(心のどこかで)アヌサウンド人

拿豆で見る人

### B. 私が考える「都市の旅人」のイメージ

自分が好きなところへ時間を使って行き来する人

母数を持ってJRやあちこちに出食する人、出食文化している人

隣れることはできないものと自分が普段関わることのない情景、欲望を感じていい  
るものの、  
←→行き来している人

名前: 吉田 千鶴

## ディスカッションシート ①

(シェア・拡散用)

A. 私にとっての「日常」と「非日常」とは?

「日常」とは?

好きなことをしている

「非日常」とは?

好きなことをしている

B. 私が考える「都市の旅人」のイメージ

日常と非常を往復していく。より楽しくと摸索している人

① 旅の楽しさ

② 日常でのものを楽しむ

名 前:

ももっち

## ディスカッションシート ①

### (シェア・拡散用)

A. 私にとっての「日常」と「非日常」とは?

「日常」とは?

生活のために必要なことをしている時

「非日常」とは?

- ・ ゆくゆくしている時、
- ・ いつもと逆の立場になるととき
- ・ すべてが開放されている時、

B. 私が考える「都市の旅人」のイメージ

名前: 宇城 成輝

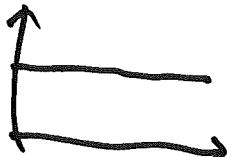
## ディスカッションシート ①

(シェア・拡散用)

A. 私にとっての「日常」と「非日常」とは?

「日常」とは?

いつもお世話一定



「非日常」とは?

いつもお世話変わ



B. 私が考える「都市の旅人」のイメージ

【都市】

×

【旅人】

ヒト・コト・モノを購入・利用する

いつも時間に余裕がある

予期せぬ出会いを楽しむ

名 前: ひづかわ

# ディスカッションシート ①

## (シェア・拡散用)

A. 私にとっての「日常」と「非日常」とは?

「日常」とは?

仕事.

「非日常」とは?

仕事以外.

見たことのない景色.

新しい発見.

B. 私が考える「都市の旅人」のイメージ

日常の中で非日常を見つける人

名 前: 黒川 雄一郎

## ディスカッションシート ①

(シェア・拡散用)

A. 私にとっての「日常」と「非日常」とは?

「日常」とは?

慣れていることをすること。

ex:普段の仕事。いつも食うメンバーに食う。

自分の  
コンピューティング

融合  
すると...

「非日常」とは?

初めて未経験をすること、予想外の出来事に出くわす。

ex:行ったことのない店に行く、久しぶりに友達に再会する

普段の生活とは違う現象山野三(

B. 私が考える「都市の旅人」のイメージ

遠出をせずとも、自分の身近な場所から  
新しく何か見つけ、何かを学び、ふくら  
ませる。

自分の些細な  
発見や気づき

都市  
遠くへ出かける  
新鮮なところ

↑  
旅

お出でなさい  
都市の空気  
新鮮なところ

名 前:

西山 大貴

## ディスカッションシート ①

(シェア・拡散用)

A. 私にとっての「日常」と「非日常」とは?

「日常」とは?

安定

「非日常」とは?

不安定

B. 私が考える「都市の旅人」のイメージ

どこでもドアを持っている人

名 前:

Ran

## ディスカッションシート①

(シェア・拡散用)

A. 私にとっての「日常」と「非日常」とは?

「日常」とは?

- ・仕事をする、打合せの移動、通勤の往復

「非日常」とは?

- ・時間を感じず、たりでさる。登山、眺めのいいところに行く。
- ・人のふれあい(日常で会わない人の)

B. 私が考える「都市の旅人」のイメージ

- ・日常のすき内の時間で 非日常的な体験をする。
- ・夕方以降は、常に何か起るらうとこに出かけよ。

名前: ニシムラ タクヤ

## ディスカッションシート ①

(シェア・拡散用)

A. 私にとっての「日常」と「非日常」とは?

「日常」とは? 自分にある程度制約がある(を感じている)時間

連れてる時

会社、学校、会議、会議場など。

「非日常」とは? 自由(を感じている)時間、制約がないと思える時

B. 私が考える「都市の旅人」のイメージ

名前: \_\_\_\_\_

# ディスカッションシート ①

(シェア・拡散用)

## A. 私にとっての「日常」と「非日常」とは?

「日常」とは?

自分の生活や仕事で日々過ごす  
コトや会話(つまり意識がいる範囲)  
身の回りの現象がそこ。

「非日常」とは?

今よりもこれまでよりも本懸念がある。  
今までよりもより深いところにいる。

他の人の日常と離れてる。 現象をより深めに感じる

## B. 私が考える「都市の旅人」のイメージ

物事に執着がない人?

おもろ味が1つの興味にこだわらず色々なことを  
躊躇して受け取る人

意外性の人。興味の対象がものたりに多い人。  
自分個人のワクワクを持った人。また他人との連絡はそれ  
なり場所でそれが楽しめる人

それが好きな人

名 前: あけぼ (坂元 実業)

# ディスカッションシート ①

## (シェア・拡散用)

A. 私にとっての「日常」と「非日常」とは?

「日常」とは?

バックグラウンドで起動している感じ、予測できる  
FIT  
役割 内側から見える

「非日常」とは?

根ざしていない、慣れない、違和感。  
外的要素の影響を受ける(偶然性)  
外側から見える

B. 私が考える「都市の旅人」のイメージ

いつか移動していく、という心持ち (LIVE<STAY>) 向けり

名 前: 三上祐里